

Top 2017

13, 15 Ianuarie 2017, Opera Națională București

Gaetano Donizetti: *Lucia di Lammermoor*

Regia: Andrei Șerban

Decor: Octavian Neculai, costume: Lia Manțoc

Venera Protasova (Lucia), Ramón Vargas/Florin Guzgă (Edgardo), Valdis Jansons/
Adrian Mărcan (Enrico), Andrei Lazăr (Arturo), Ramaz Chikviladze/Horia Sandu
(Raimondo), Sorana Negrea/Florena Radu (Alisa), Valentin Racoveanu (Normanno)
Dirijor: Marcello Mottadelli

26 Ianuarie 2017, la Ateneul Român

Modest Musorgski: *O noapte pe muntele pleșuv*

Alexandr Glazunov: *Concertul pentru vioară și orchestră*

Piotr Ilici Ceaikovski: *Simfonia nr. 4*

Dirijor: Christian Badea

Solist: Vlad Stănculeasa

Orchestra Simfonică a Filarmonicii „George Enescu”

27 Ianuarie 2017, la Opera Națională București

Giacomo Puccini: *La bohème*

Regia: Ionel Pantea, Decoruri: Ștefan Caragiu, Costume: Liliana Cenean

Maestru de cor: Stelian Olariu, Maestru cor de copii: Smaranda Morgovan

Anita Hartig (Mimi), Teodor Ilincăi (Rodolfo), Adrian Mărcan (Marcello), Csaba

Sandor (Schaunard), Marius Boloș (Colline), Adriana Marcu (Musetta), Mihnea

Lamatic (Benoît, Alcindoro), Constantin Negru (Parpignol), Adrian Ionescu (Vameșul)

Orchestra și Corul Operei Naționale București

Dirijor: [#cenzurat](#)

4 februarie 2017, Opera Română Craiova

Giacomo Puccini: *Turandot*

Irène Theorin (Turandot), Simone Frediani (Calaf), Renata Vari (Liù), Sorin

Drăniceanu (Timur), Ioan Cherata (Ping), Cristian Bălășescu (Pang), Bogdan Olaru
(Pong), Mircea Tudora (Altoum), Dragoș Drăniceanu (un Mandarin).

Conducerea muzicală: Walter Attanasi, regia artistică: Emil Strugaru, scenografia:

Sorin Novac, maestru de cor: Bogdan Botezatu

Orchestra și Corul Operei Române Craiova

10 februarie, la Sala Radio, operă în concert

Giuseppe Verdi: *Simon Boccanegra*

Dirijor: David Crescenzi, dirijorul corului: Ciprian Țuțu

George Petean (Simon Boccanegra), Cellia Costea (Amelia Grimaldi), Cosmin Ifrim (Gabriele Adorno), Gelu Dobrea (Jacopo Fiesco), Daniel Pascariu (Paolo Albiani), Florin Simionca (Pietro), Nicolae Simonov (Capitano dei balastrieri)

17 februarie 2017, la Ateneul Român

Alberto Ginastera: Suita Estancia

Edvard Grieg: Concertul pentru pian și orchestră

Solistă: Elisabeth Leonskaja

Dirijor: Horia Andreescu

Orchestra Simfonică a Filarmonicii „George Enescu”

5 martie 2017, la Opera Națională București

Dan Dediu: *O scrisoare pierdută*

Libretul: Ștefan Neagrău, după piesa omonimă a lui Ion Luca Caragiale

Regia: Ștefan Neagrău; Scenografia: Viorica Petrovici; Lighting design: Cornel Dume

Ștefan Popov (Tipătescu), Andrei Lazăr (Cațavencu), Iustinian Zetea (Pristanda),

Valentin Racoveanu (Trahanache), Simonida Luțescu (Zoe Trahanache), Daniel

Filipescu (Farfuridi), Daniel Pop (Brânzovenescu), Liviu Indricău (Cetățeanul turmentat), Răzvan Georgescu (Agamiță Dandanache)

Orchestra și Corul Operei Naționale București; Maestru de cor: Daniel Jinga

Dirijor: [cenzurat]

15 Martie 2017, la Ateneul Român

Concert organizat cu sprijinul donației testamentare a doamnei Sanda Cârciog-Rizescu

Joseph Haydn: *Simfonia nr. 91, în mi bemol major, Hob.I : 91*

Arnold Schönberg: *Simfonia de cameră nr. 2*

Ludwig van Beethoven: *Concertul nr. 5, în mi bemol major, pentru pian și orchestră, op. 73 – „Imperialul”*

Orchestra Simfonică a Filarmonicii „George Enescu”

Dirijor și solist: Christian Zacharias

23 Martie 2017, la Ateneul Român

Anton Webern: *Im Sommerwind*

Wolfgang Amadeus Mozart: *Concertul nr. 21, în do major, pentru pian și orchestră, KV 467*

Robert Schumann: *Simfonia nr. 4, în re minor, op. 120*

Solist: Josu de Solaun

Orchestra Simfonică a Filarmonicii „George Enescu”

Dirijor: Christian Badea

25 Martie/21 Mai 2017, Opera Națională București

Piotr Ilici Ceaikovski – *Evgheni Oneghin*

regia: Ion Caramitru; decoruri: Maria Miu; costume: Viorica Petrovici; lumini: Chris Jaeger; coregrafia: Florin Fieroiu; maestru de cor: Daniel Jinga

Dmitry Lavrov (Evgheni Oneghin), Tatiana Lisnic/Iulia Isaev (Tatiana), Andrei Dunaev (Lenski), Horia Sandu (Printul Gremin), Sorana Negrea (Larina), Oana Andra (Olga), Andreea Iftimescu (Filipievna), Valentin Racoveanu (Triquet), Dan Indricău (Zaretsky/Căpitanul)

Orchestra și Corul Operei Naționale București

Dirijor: Iurie Florea

8 aprilie 2017, la Opera Națională București

Giuseppe Verdi: *Bal mascat*

Regia : Grischă Asagaroff, coregrafia : Renato Zanella, scenografia : Luigi Perego, lighting design : Gigi Saccomandi

Dario Di Vietri (Riccardo), Andrea Dankova (Amelia), Lucian Petrean (Renato), Liliana Matei Ciucă (Ulrica), Ramona Păun (Oscar), Filip Panait (Tom), Iustinian Zetea (Samuel), Radu Ion (Silvano), Ciprian Pahonea (Primul judecător), Constantin Negru (Servitorul Ameliei)

Orchestra și Corul Operei Naționale București

Dirijor : Marcello Mottadelli

4 mai 2017, la Opera Națională București

Giuseppe Verdi: *Rigoletto*

Regia: Stephen Barlow; scenografia: Yannis Thavoris; lighting design: Warren Letton; coregrafia: Victoria Newlyn

Lucian Petrean (Rigoletto), Veronica Anușca (Gilda), Mihail Mihaylov (Ducele), Horia Sandu (Sparafucile), Liliana Mattei Ciucă (Maddalena), Andrei Lazăr (Borsa), Daniel Filipescu (Contele Ceprano), Vasile Chișiu (Marullo), Adriana Alexandru (Giovanna), Marius Boloș (Monterone), Andreea Novac (Contesa Ceprano), Claudia Caia (Pajul), Adrian Streza (Ușierul)

Dirijor: Vlad Conta, maestru de cor: Daniel Jinga

Orchestra și Corul Operei Naționale București

5 Mai 2017, la Ateneul Român

Antonín Dvořák: *Concertul în la minor pentru vioară și orchestră, op. 53*

Ludwig van Beethoven: *Simfonia nr. 5, în do minor, op. 67*

Solistă: Mihaela Martin

Orchestra Simfonică a Filarmonicii „George Enescu”

Dirijor: Christian Badea

11, 12 Mai 2017, la Ateneul Român

W. A. Mozart: *Uvertura operei Nozze di Figaro*

W. A. Mozart: *Concertul nr. 5 pentru vioară și orchestră, în la major, KV 219*

Hector Berlioz: *Simfonia fantastică, op. 14*

Solistă: Gyehee Kim

Orchestra Simfonică a Filarmonicii „George Enescu”

Dirijor: Christian Badea

14 Mai 2017, la Opera Națională București

Ludwig van Beethoven: *Fidelio*

Libretul de Joseph Sonnleithner, Stephan von Breuning și Georg Friedrich Treitschke

Textul vorbit de Graham Vick

Regia: Graham Vick; decoruri: Samal Blak; costume: Mauro Tinti; lumini: Giuseppe di Iorio; asistent de regie: Matthias Janser

Dirijor: Cristian Mandeal; maestru de cor: Daniel Jinga

Asineta Răducan – Leonora, Andrei Lazăr – Jaquino, Valentin Vasiliu – Pizarro,

Horia Sandu – Rocco, Cristina Maria Oltean – Marzelline, Cătălin Țoropoc –

Fernando, Marius Vlad Budoiu – Florestan

8 iunie 2017, la Opera Națională București

Giacomo Puccini: *La bohème*

Regia: Ionel Pantea, Decoruri: Ștefan Caragiu, Costume: Liliana Cenean

Maestru de cor: Daniel Jinga, Maestru cor de copii: Smaranda Morgovan

Bianca Mărgean (Mimi), Florin Guzgă (Rodolfo), Cătălin Țoropoc (Marcello), Csaba

Sandor (Schaunard), Filip Panait (Colline), Adriana Marcu (Musetta), Iulian Sandu

(Benoît, Alcindoro), Constantin Negru (Parpignol), Adrian Ionescu (Vameșul)

Orchestra și Corul Operei Naționale București

Dirijor: Marcello Mottadelli

17 iunie 2017, Opera Brașov

Giuseppe Verdi: *La traviata*

Regia: Dimitrie Tăbăcaru; Scenografia și costumele: Rodica Garștea; Coregrafia: Nermina Damian

Aurelia Florian – Violetta Valéry; Alin Stoica – Alfredo Germont; Șerban Vasile – Giorgio Germont; Andrei Lazăr – Gaston; Gabriela Hazarian – Flora Bervoix; Sonia Hazarian – Annina; Alexandru Aghenie – Baronul Douphol; Claudiu Bugnar – Gastone; Paul Tomescu – Marchizul d'Obigny; Dan Popescu – Dr. Grenvil; Dan Ionescu – Majordomul; Irinel Felea – Grădinarul.

Soliști balet: Anca Branea, Alexandru Fotescu.

Corul, Baletul și Orchestra Operei Brașov

Dirijor: Giuseppe Carannante; Dirijor cor: Leonard Boga

31 August 2017/ 1 Septembrie, la Opera Națională București, premieră

W.A. Mozart: *Don Giovanni*

Regie, decoruri și lumini: Andrei Șerban, regizor asociat: Daniela Dima; costume:

Corina Grămoșteanu Orchestra și Corul Operei Naționale București; maestru de cor:

Daniel Jinga Dirijor: Ciprian Teodorașcu

Adrian Mărcan/Csaba Sandor (Don Giovanni), Iustinian Zetea/Daniel

Mateianu (Leporello), Cristina Maria Oltean/Bianca Mărgean (Donna Anna),

Simona Neagu/Antonela Bărnat (Donna Elvira), Tiberius Simu/Andrei Lazăr (Don

Ottavio), Antoaneta Bucur/Maria Jinga (Zerlina), Iulian Sandu/Daniel Filipescu

(Masetto), Marius Boloș/Horia Sandu (Comandorul)

02. Septembrie 2017, la Sala Mare a Palatului

George Enescu: *Œdipe*

Corul Filarmonicii „George Enescu” (maestru de cor: Ion Iosif Prunner), Corul de copii Radio (maestru de cor: Voicu Popescu)

London Philharmonic Orchestra

Dirijor: Vladimir Jurowski

Director multimedia: Carmen Lidia Vidu
Soliști: Œdipe – Paul Gay, Tiresias – Sir Willard White, Creon – Christopher Purves, Păstorul – Graham Clark, Marele Preot – Mikhail Schelomyansky, Phorbas – Insung Sim, Străjerul – Maxim Mikhailov, Teseu – Boris Pinkhasovich, Laios – Marius Vlad Budoiu, Iocasta – Ruxandra Donose, Sfinxul – Ildikó Komlósi, Antigona – Gabriela Iștoc, Meropa – Dame Felicity Palmer

03 Septembrie 2017:

Ora 16.30, Ateneul Român

Academy of Saint Martin in the Fields

Dirijor și solist: Joshua Bell – vioară

Program:

Bruch – *Concertul pentru vioară și orchestră nr. 1 în sol minor op. 26*

Beethoven – *Simfonia nr. 5 în do minor op. 67*

Ora 19.30, Sala Mare a Palatului

London Philharmonic Orchestra

Dirijor: Vladimir Jurowski

Solist: Christian Tetzlaff – vioară

Program:

Wagner – *Preludiu la actul al III-lea al operei „Tristan și Isolda”*

Berg – *Concertul pentru vioară și orchestră*

Șostakovici – *Simfonia nr. 15 în la major op. 141*

8/9 Septembrie 2017, la Ateneul Român

Mozart – *Così fan tutte*

Les Musiciens du Louvre

Opt membri ai Corului Filarmonicii „George Enescu”

Dirijor: Mark Minkowski

Ana Maria Labin (Fiordiligi), Serena Malfi (Dorabella), Robert Gleadow (Guglielmo), Anicio Zorzi (Ferrando), Jean-Sebastien Bou (Don Alfonso), Giulia Semenzato (Despina)

10 Septembrie, la Sala Mare a Palatului

Enescu – *Simfonia nr. 1 în mi bemol major op. 13*

Saint-Saëns – *Concertul pentru violoncel nr. 1 în la minor op. 33*

Rimsky-Korsakov – *Suita simfonică op. 35 „Sheherazade”*

Münchner Philharmoniker
Dirijor: Valery Gergiev
Solist: Andrei Ioniță – violoncel
Concert maestru: Lorenz Năsturică-Herschcowici

12 Septembrie, la Sala Mare a Palatului

Enescu – *Rapsodia Română nr. 1 în la major op. 11*

Ravel – *Concertul pentru pian în sol major*

Debussy – *La Mer*

Ravel – *Bolero*

Royal Philharmonic London

Dirijor: Charles Dutoit

Solist: Martha Argerich – pian

13 Septembrie, la Sala Mare a Palatului

Hindemith – *Mathis der Maler (variantă concertantă)*

Orchestra Națională Radio

Corul Academic Radio (maestru de cor: Ciprian Țuțu)

Dirijor: Lawrence Foster

Torsten Kerl (Albrecht von Brandenburg), Stella Gregorian (Contesa Helfenstein), Norbert Ernst (Hans Schwalb), Katerina Tretyakova (Regina), Martin Snell (Lorenz Von Pommersfelden), Falk Struckmann (Riedinger), Brigitte Pinter (Ursula), Lester Lynch (Mathis), Cosmin Ifrim (Sylvester Von Schaumberg), Balint Szabo (Truchsess Von Waldburg), Peter Galliard (Wolfgang Capito)

15 Septembrie 2017, la Sala Mare a Palatului

Enescu – *Rapsodia nr. 2 în re major op. 11*

Bartók – *Concertul pentru violă și orchestră Sz. 120 BB 128*

Respighi – *Fontane di Roma*

Respighi – *Pini di Roma*

Filarmonica della Scala

Dirijor: Riccardo Chailly

Solist: Julian Rachlin – violă

20 Septembrie, la Sala Mare a Palatului

Berlioz – *La Damnation de Faust*

Corul și Orchestra Filarmonicii „George Enescu” (maestru de cor: Ion Iosif Prunner)

Dirijor: John Nelson

Director multimedia: Petrika Ionesco

Soliști: Clémentine Margaine (Marguerite), Peter Hoare (Faust), Nicolas Testé (Méphistophélès), Șerban Vasile (Brander)

21 și 22 Septembrie, la Sala Mare a Palatului

Ceaikovski – Concertul pentru pian și orchestră nr. 1 în si bemol minor op. 23

Enescu – Simfonia nr. 3 în do major op. 21

Vineri:

Mahler – Simfonia nr. 2 „Resurrection”

Orchestra e Coro dell' Accademia Nazionale di Santa Cecilia

Dirijor: Antonio Pappano

Soliști: Beatrice Rana – pian, Rachel Willis-Sorensen (soprană), Okka Van Der

Damerau (mezzosoprană)

Maestru de cor: Ciro Visco

22 și 23 Septembrie, de la ora 22, 30, la Ateneul Român

Le Concert Spirituel au Temps de Louis XV

Corelli – Concerto grosso în Re Major op. 6 nr. 4

Telemann – Concert pentru blockflöte, viola da gamba și corzi in La minor TWV 52:a1

Telemann – Overtura-suită pentru două flauti și corzi in Mi minor TWV 55:e1 „Tafelmusik”

Telemann – Overtură pentru viola da gamba și corzi in Re major TWV 55:d6

Rameau – Suita „Les Indes Galantes” RCT 44

Jordi Savall & Le Concert des Nations

Sâmbătă:

Balkan: Miere și sânge

Creația – Creația, universul și viața Primăvara – Nașterea și copilăria, școala și tinerețea Toamna – Amintiri, maturitate și călătorii Iarna – Spiritualitate, sacrificiu, exil și moarte Reconcilierea Jordi Savall & Hesperion XXI Amira Medunjanin, Stoimenka Outchikova-Nedialkova, Aikaterini Papadopoulou, Gürsoy Dinçer, Tcha Limberger, Haïg Sarikouyoumdjian

18, 20 Octombrie 2017, la Ateneul Român

Ludwig van Beethoven: Concertul nr. 3 pentru pian și orchestră

Piotr Ilici Ceaikovski: Simfonia nr. 5

Solist: Eduard Stan

Orchestra Simfonică a Filarmonicii „George Enescu”

Dirijor: Christian Badea

9-10 Noiembrie, la Ateneul Român

Diana Rotaru: Corale și cutii muzicale

W.A. Mozart: Concertul nr. 23 pentru pian și orchestră în la major, KV 488

Antonin Dvořák: Simfonia nr. 8 în sol major, op. 88

Solist: Mihai Ritivoiu Orchestra Simfonică a Filarmonicii „George Enescu” Dirijor:

Christian Badea

21 Decembrie 2017, la Opera Națională București

Giuseppe Verdi: *Rigoletto*

Regia: Stephen Barlow; scenografia: Yannis Thavoris; lighting design: Warren Letton;
coregrafia: Victoria Newlyn

Lucian Petrean (Rigoletto), Cristina Maria Oltean (Gilda), Florin Guzgă (Ducele),
Horia Sandu (Sparafucile), Sorana Negrea (Maddalena), Andrei Lazăr (Borsa), Daniel
Filipescu (Contele Ceprano), Vasile Chișiu (Marullo), Adriana Alexandru (Giovanna),
Marius Boloș (Monterone), Andreea Novac (Contesa Ceprano), Ana Cebotari (Pajul),
Adrian Streza (Ușierul)

Dirijor: Marcello Mottadelli, maestru de cor: Daniel Jinga

Orchestra și Corul Operei Naționale București